

ΤΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΒΗΜΑ ΒΗΜΑ



Χρησιμοποίησε αυτό το εργαλείο σχεδιασμού για να δημιουργήσεις **δημιουργικά, συμμετοχικά και ουσιαστικά εργαστήρια τέχνης** για νέους ανθρώπους. Μπορεί να χρησιμεύσει τόσο για **ατομικό σχεδιασμό** όσο και για **ομαδική συν-δημιουργία**. Ο στόχος δεν είναι η τελειότητα, αλλά η **πρόθεση** — να σκεφτείς προσεκτικά **πώς το εργαστήριό σου θα εμπλέξει τους συμμετέχοντες, θα υποστηρίξει τη μάθηση και θα ενισχύσει την έκφραση**.
Αν χρειάζεσαι έμπνευση, δες τα παραδείγματα μερικές σελίδες πιο κάτω.

Σκοπός:

Διατύπωσε με σαφήνεια το θέμα, τους στόχους και τα επιδιωκόμενα αποτελέσματα του εργαστηρίου.

Ομάδα-Στόχος:

Προσδιόρισε τους συμμετέχοντες στους οποίους απευθύνεται το εργαστήριο — όπως ηλικιακή ομάδα, αριθμό ατόμων, επίπεδο δεξιοτήτων και άλλα σχετικά δημογραφικά στοιχεία.

Προσβασιμότητα: Λάβε υπόψη πιθανά εμπόδια συμμετοχής, όπως σωματική πρόσβαση ή γλωσσική επάρκεια.

Χώρος:

Πόσος χώρος απαιτείται; Ποια διάταξη του χώρου είναι απαραίτητη;

Πώς μπορείς να δημιουργήσεις μια φιλόξενη και χωρίς αποκλεισμούς ατμόσφαιρα που ενθαρρύνει την ενεργή συμμετοχή;

Εσωτερικός ή εξωτερικός χώρος;

Υλικά και Πόροι:

Κατάγραψε τα υλικά, τα εργαλεία και τους πόρους που απαιτούνται για τις δραστηριότητες του εργαστηρίου.

Συμπερίλαβε τόσο τα βασικά εφόδια όσο και τυχόν εξειδικευμένο εξοπλισμό.

Διάρκεια:

Πόση ώρα διαρκεί;

Καμπύλη Εργαστηρίου:

Σχεδίασε τη δική σου καμπύλη εργαστηρίου.

Ποια συναισθηματική ή ενεργειακή πορεία θέλεις να βιώσουν οι συμμετέχοντες;

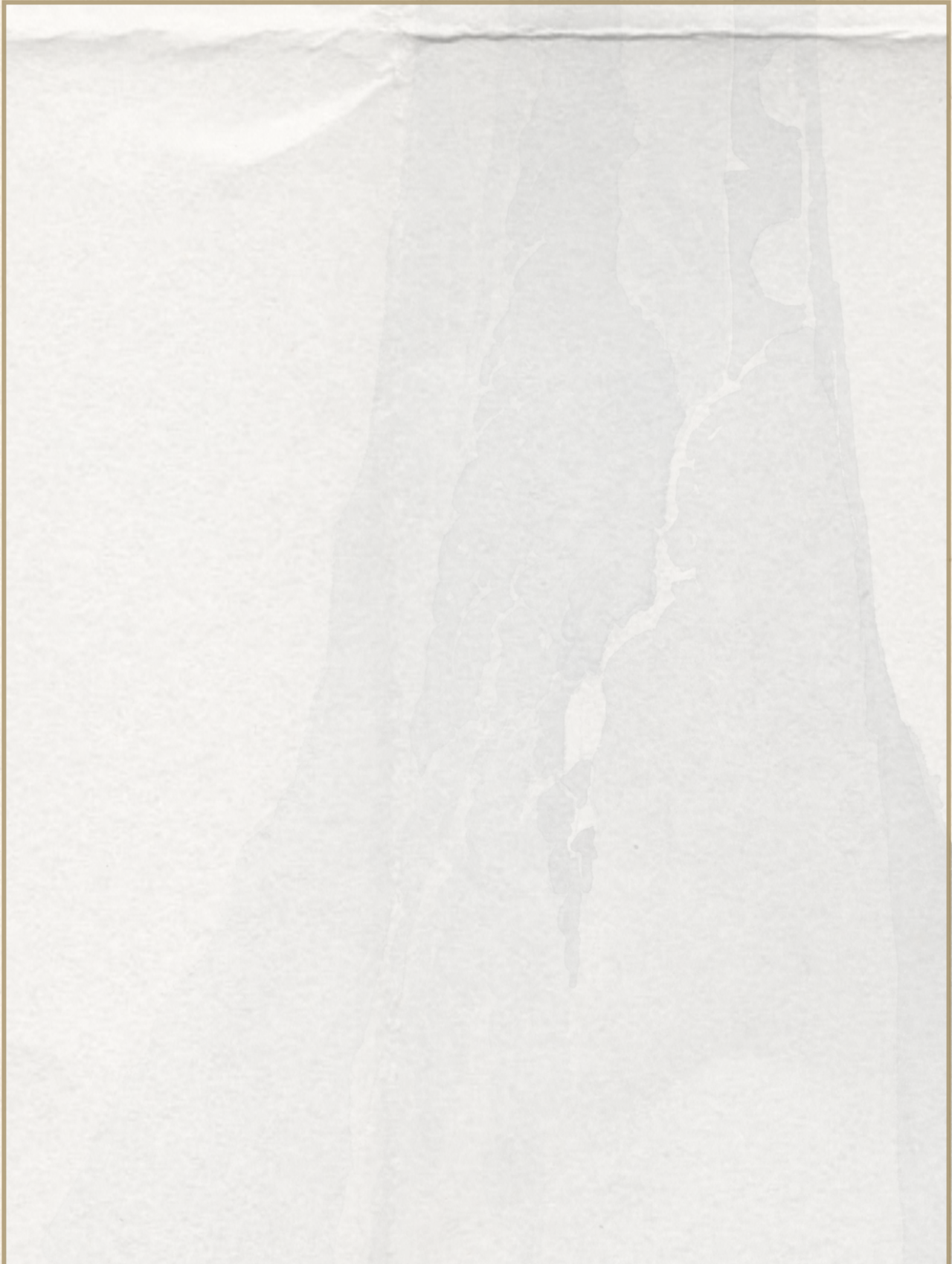
Ατζέντα Εργαστηρίου

Περιέγραψε το πρόγραμμα του εργαστηρίου, συμπεριλαμβάνοντας τη χρονική διάρκεια κάθε δραστηριότητας, τα διαλείμματα και τις μεταβάσεις μεταξύ των ενότητων.

Δημιούργησε έναν **αναλυτικό οδηγό βήμα-βήμα** για την υλοποίηση. Γράψε τον έτσι ώστε **ένα άλλο άτομο** να μπορεί να υλοποιήσει το εργαστήριο **χωρίς περαιτέρω καθοδήγησή σου**.

(Μπορείς να συμπεριλάβεις: υποδοχή, ασκήσεις γνωριμίας/icebreakers, δημιουργικές ασκήσεις, τεχνικές, αναστοχασμό, ανατροφοδότηση, κλείσιμο κ.ά.)

Σκέψου **ποιες ασκήσεις** μπορείς να εντάξεις ώστε να **ενθαρρύνεις τη συμμετοχή, την αλληλεπίδραση, τη συνεργασία και το μοίρασμα**.



Διδακτικές Μέθοδοι:

Ποιος είναι ο ρόλος του/της εμπυχωτή/τριας του εργαστηρίου;

Περιέγραψε τις **διδακτικές προσεγγίσεις και τεχνικές** που θα χρησιμοποιηθούν για τη διευκόλυνση της μάθησης, όπως:

- επιδείξεις, βιωματικές δραστηριότητες (hands-on), ομαδικές συζητήσεις, πολυμεσικές παρουσιάσεις, στάση και στυλ εμπύχωσης κ.ά.

Μαθησιακοί Στόχοι:

Διατύπωσε με σαφήνεια τις συγκεκριμένες **γνώσεις, δεξιότητες ή ικανότητες** που θα αποκτήσουν οι συμμετέχοντες μέσα από το εργαστήριο.

Επιπρόσθετες Πληροφορίες:

Οτιδήποτε άλλο θεωρείς σημαντικό να αναφερθεί.

Αναστοχασμός μετά το Εργαστήριο:

- Τι πήγε καλά; Τι θα άλλαζες την επόμενη φορά;
- Πώς αντέδρασαν οι συμμετέχοντες; Τους άρεσε το εργαστήριο ή όχι; Ήταν όσο ενεργοί όσο περίμενες; Γιατί ή γιατί όχι;
- Ποια στιγμιότυπα ξεχώρισαν περισσότερο (θετικά ή προκλητικά);
- Πέτυχε το εργαστήριο τους στόχους του (δημιουργικούς, κοινωνικούς ή μαθησιακούς);
- Τι έμαθες εσύ ως εμπυχωτής/εμπυχωτρια;

